

Memoar.no

Alle har ei forteljing å dele



Avtale om arkivering og bruk av videoopptak.

Den _____ (dato) gjorde _____ (etter dette kalla intervjuaren)

eit videointervju med _____ (etter dette kalla forteljaren).

Opptaket var ein del av _____ (etter dette kalla Museet) sitt samarbeid med Memoar, Norsk etnologisk granskning, Landslaget for lokalhistorie og Norsk folkeminnesamling i prosjektet "Krafttak for munnleg historie" (Krafttak.Memoar.no), der formålet var å styrka arbeidet med munnleg historie og minnesamling i Noreg.

Samtykkeerklæring:

Eg samtykker i at opptaket vert gjort, og at Memoar etterpå lagrar opptaket som videofil. Eg (forteljar og intervjuar) har opphavsretten til opptaket og skal ha tilgang til det viss eg ynskjer. Når det er ressursar til det, kan Museet og/eller Memoar laga ei stikkordsliste og eit tekstsamandrag som gir eit oversyn (dokumenterar) kva samtalen handlar om. Eg skal også få tilgang til logg og tekstsamandrag så snart dei er ferdige.

Eg samtykker i at Memoar kan avlevera originalopptaket saman med eventuell stikkordsliste og tekstsmandrag til Museet, og at Museet får varig rett til å bruka opptaket i si faglege verksemd (utstillingar, forskning, formidling, publisering, utlån, magasinering, etc.) i samsvar med denne avtalen, norsk lov og [ICOMs museumsetiske regelverk](#).

Eg samtykker i at Museet og/eller Memoar kan lage ein publiseringsversjon av opptaket der eventuelle utsagn som Museet/Memoar meiner er i strid med god presseskikk eller med norsk lov, vert fjerna.

Eg samtykker i at publiseringsversjonen kan lastast opp til www.Minner.no - Norsk etnologisk granskings innsamlings- og formidlingsbase. Der skal det fyrst berre vera tilgjengeleg for forskning, men når eg (forteljaren) har gitt skriftleg melding om det, kan det opnast for alminnelig innsyn. Eg er kjent med at det då også vil kunne delast på www.memoar.no, andre nettsider og i sosiale media.

Eg samtykker i at når eg sjølv ikkje lenger kan gi forskarar, kuratorar, forfattarar, filmskaparar eller andre med aktverdige formål, lov til å bruke opptaket eller deler av det i sitt arbeid, kan Museet forvalta mine opphavsrettar på mine vegner.

Dersom noko av det som står over ikkje er omfatta av mitt samtykke, har eg stroke over det med hand.

Stad og dato:

Underskrift forteljar

Namn:

F.dato:

Underskrift intervjuar

Namn:

F.dato: